

Titel	NORDOST (NORTHEAST, NORD-EST)
Autor & Realisation	Basil Vogt
Musik	ŽAS, Vilnius
Genre	Animationsfilm
Technik	Fotografien mit Schattenprojektion aufgenommen und ins Filmmaterial gekratzt. Photographies, cut out's, projection of a shadow, scratched direct into the film material.
Format	35mm Dolby SR
Länge	192 Meter 6,5 Minuten
Realisation	September 2001
Produktion	Trickbüro, Zürich
Synopsis	Ein hartnäckiger Schatten spielt mit dem Strassenbild von Vilnius. Die Eisenstangen zur Markierung der unterirdischen Gasleitungen lassen sich das nicht mehr gefallen.
Synopsis engl.	A stubborn shadow plays with a street scene in Vilnius. But the iron stalks of the gas-pipe marking aren't having any of it.
Synopsis fr.	Une ombre obstinée s'amuse avec une scène de rue à Vilnius. Mais les bornes en fer qui marquent les conduites de gaz souterraines ne l'entendent pas de cette oreille.
Animation	Basil Vogt
Kamera	Ruedi Schick, Robert Sowa, Janusz Wierciak, Marcin Wojciechowski, Isabelle Favez, Brigitte Haelg
Assistenz	Sandra Niemann
Tonaufnahmen	Basil Vogt, Ilona Andraskay
Tonmischung	Andreas Sigg, FM-Tonstudio AG, Zürich
Trickstudios	Swiss Effects, Zürich und Kunstakademie Krakau
Labor	Egli Film AG, Zürich
Lichtbestimmung	Ruth Kägi
Negativschnitt	Yvonne Steiner
Material	Kodak
Visionierungen	Kino Xenix, Zürich
Unterstützung	Künstlerhaus Boswil (Vilnius Atelier-Stipendium) Pro Helvetia Krakau (Workshop, Kunstakademie Krakau, Jerzy Kucia, Christine Panushka)

Festivals: Int. festival für Dok. und Animationsfilme Leipzig Germany 19.10. 2001 (world premiere)
 Solothurner Filmtage, nationales Filmfestival Switzerland 16.1. 2002
 Göteborg internationales Filmfestival Sweden 25.1.- 4.2. 2002
 Animac, Lleida Espagna 14.-17.2. 2002
 Lichtspieltage Winterthur 21.-24.2. 2002
 Annecy, Int. Festival du film d'animation 3.-8.6.2002 (Wettbewerb, competition)
 Videoex, Experimentalfilmfestival, Zürich 10.-19.5. 2002 (CH-Wettbewerb)
 Anima Mundi, int. Festival für Animationsfilm, Rio de Janeiro und Sao Paulo, Brasilien, Juli 2002
 TSR 2 Télévision suisse romande 14.6.2002
 Hiroshima, int. Animation Festival 22.-26.8.2002 (Programm "Best of the World")
 Weiterstadt Openair Festival 15.-19. 8. 2002
 Szolnok, Ungarn, Int. film festival of fine arts 1.-6. 10. 2002
 Cinéma tout écran, Genf 21.-27. 10. 2002
 Nordische Filmtage, Lübeck 31.10.-3.11. 2002
 Holland animation film festival, Utrecht 13.-17.11. 2002
 Cleveland international film festival 20.-30.3. 2003
 Bimini, latvian int. animated film festival, Riga 27.-29.3.2003
 Tough eye, int. Turku animated film festival, Finland 14.-18.5.2003
 Anifest, int. festival of animated films, Trebon Czech Republic 5.-10.5.2003
 Fredrikstad animation festival, Norwegen 6.-11.5.2003
 Int. Festival of Film for Children and Young Adults, Tehran Iran, oct. 2003
 Fantoche, int. Animationsfilmfestival, Baden Schweiz 9.-14.9.2003
 Etiuda, int. filmfestival, Krakau Polen 21.-26.11.2003
 Belo Horizonte, int. filmfestival, Brasilien 22.-31.7.2004 (competition)
 Tindirindis, int. animated film festival, Vilnius, Lithuania 17. - 20.9.2004 (competition, Special Jury Diploma)
 St. Petersburg, Festival of experimental films, Russland 20. - 21.8.2005
 Hiroshima, int. Animation Festival 24.-28.8.2006 (Programm "Animated Switzerland")

Preis: Studienprämie des Bundesamtes für Kultur (EDI), Schweiz